

## BU KALEM UN(UFAK)\*

### Enis Batur'un yayınevimizdeki kitapları:

60 mm Dizüstü Meşkler ve İçcep Meşklere  
Elma / Örgü Teknikleri Üzerine Bir Roman Denemesi  
Bu Kalem - Bukalemun  
Bu Kalem - Melûn®  
Bu Kalem - Un(Ufak)  
Bir Varmış Bir Okmuş  
Geronimo'nun Ölümü  
Gülmekten Ölmek / Çekmeceler Kitabı  
Gönderen: Enis Batur  
Gövde'm  
Hâneberduş  
Hepsi  
Kediler Krallara Bakabilir  
Kratat  
Kırkpâre  
Kitap Evi  
Kulak  
Kurşunkalem Portreler  
Kütüphane  
Oktay Rifat'a Doğru  
Plati / Bir Ada Denemesi  
Rönesans'ın Serüveni  
Modernizmin Serüveni  
Su Tüyün Üzerinde Bekler  
Suya Seng  
Sır / Bir Oynaşı  
Simültane Cınnet (Yiğit Bener ile birlikte)  
Yazboz  
Son Modernler / Edebiyat Üzerine Denemeler 1  
Yazının Sınır Boyuna Yolculuklar / Edebiyat Üzerine Denemeler 2  
Karanlıktan Işık Yontanlar / Sanat Üzerine Denemeler 3  
Öteki Pusula / Sanat ve Edebiyat Üzerine Denemeler 4

\*SEL YAYINCILIK

**\*SEL YAYINCILIK**

Piyerloti Cad. 11 / 3 Çemberlitaş - İstanbul  
Tel. (0212) 516 96 85

<http://www.selyayincilik.com>

E-mail: [halklailiskiler@selyayincilik.com](mailto:halklailiskiler@selyayincilik.com)

SATIŞ - DAĞITIM:

Çatalçeşme Sokak, No: 19, Giriş Kat

Cağaloğlu - İstanbul

E-mail: [siparis@selyayincilik.com](mailto:siparis@selyayincilik.com)

Tel. (0212) 522 96 72 Faks: (0212) 516 97 26

**\*SEL YAYINCILIK: 859**

ISBN 978-975-570-866-9

**BU KALEM UN(UFAK)**

**Enis Batur**

© Enis Batur, 2017

© Sel Yayıncılık, 2017

*Genel Yayın Yönetmeni: İrfan Sancı*

*Yayına hazırlayan: Mısra Gökyıldız*

*Kapak tasarımı ve teknik hazırlık: Gülay Tunç*

*Birinci Baskı: Okuyan Us, 2004*

*Sel'de Birinci Baskı: Mayıs, 2017*

Baskı ve Cilt: Yayıncılık Matbaası

Fatih Sanayi Sitesi, 12/197-203

Topkapı-İstanbul, 567 80 03

Sertifika No: 11931

Enis Batur

Bu Kalem Un(Ufak)

*Mütemmim Cüz*  
(1995 - 2003)

I

Yazmak açılmak mı, hayır, aralanmak.

II

Düşpanser: Uykusuzlar için tedavi merkezi.

III

Sepet sarkıtmak: Dikey (demek ki: Lirik) bir Akdeniz (demek ki: Bölgesel) ulaş(tır)ım biçimi (demek ki: Metodolojik).

IV

Bazı diller sarımsak kokusu kadar güçlü oluyor: Onlardan biriye kişinin anadili, istediği ölçüde iyi öğrensün bir yabancı dili, vurguları ağır basıyor: Yarım yüzyıldan fazla Fransa'da yaşayan Picasso'yu; işi gücü dil olan (ve yabancı dil bilgisi o dillerde yazacak ölçüde gelişkin düzeye erişmiş bulunan) Eco'yu Fransızca konuşurken gözünüzün önüne getirin: Güneyden bir sarımsak kokusu, kesin ve keskin —

## V

İnsan, böbrek ya da kalp yetmezliğinden çarçabuk ölüyor da, beyin yetmezliği uzun bir yaşam sürmesine engel olmuyor.

## VI

Türk genci: Birinci kata çıkmak için, yedinci kattaki asansörü zemine çağırıp bekleyen kişi.

## VII

Haftasonları, ekleriyle birlikte 5-6 gazete alıyorum, pek çok insan gibi. Eskiden, bu gazeteleri hızla katettikten sonra, siyahlaşan parmaklarım yüzünden, hemen ellerimi yıkardım. Şimdi bu yetmiyor: Gidip bir de başımı yıkıyorum.

## VIII

Gökgürültüsü için yeni öneri: Göksürme.

## IX

İnsanlara çeşitli taşıma araçları için ehliyet verileceğine, önce yürüme ehliyeti konusu düşünölmeliydi.

Bir de: Yayaların korna kullanması konusuna gelinmeli elbette.

## X

Lokantaya, kahveye girdiğinde, boş tek bir masa varken, nereye oturayım diye düşünen insanlardan biriydi.

## XI

Pornografi: Etebiyat.

## XII

Alternatif insan ilişkisi modellerinden:

Devre mülk ilişkisi — başkalarıyla evlenmiş iki eski âşığın her yıl onbeş günlüğüne, başbaşa, biraraya gelmeleri.

### XIII

Tahsin Yücel anlatmıştı: Adamın biri yaşlı, yalnız yaşayan annesini ayda biriki kez görmeye gidermiş. Bir seferinde, anahtarıyla açıp girmiş: Annesi televizyonun karşısındaki koltukta oturuyormuş, ama televizyon bozulduğu için ekran bütünüyle kumlu bir görünümdeymiş. “Anne, böyle ne yapıyorsun?” diye sormuş adam. “Ne yapayım?” demiş annesi.

### XIV

Gazetede çalışan edebiyat adamı,  
otel lokantasındaki piyanist.

### XV

Eşcinsel tuvaleti: Hak mı, ayrımcılık mı?

### XVI

Öylesine zarif, “iyi aile terbiyesi” ile yetiştirilmiş biriydi ki, “çağır” düğmesine bastığı asansör geldiğinde ona teşekkür ederdi.